REVISTA QUINZENAL
Walt Disney

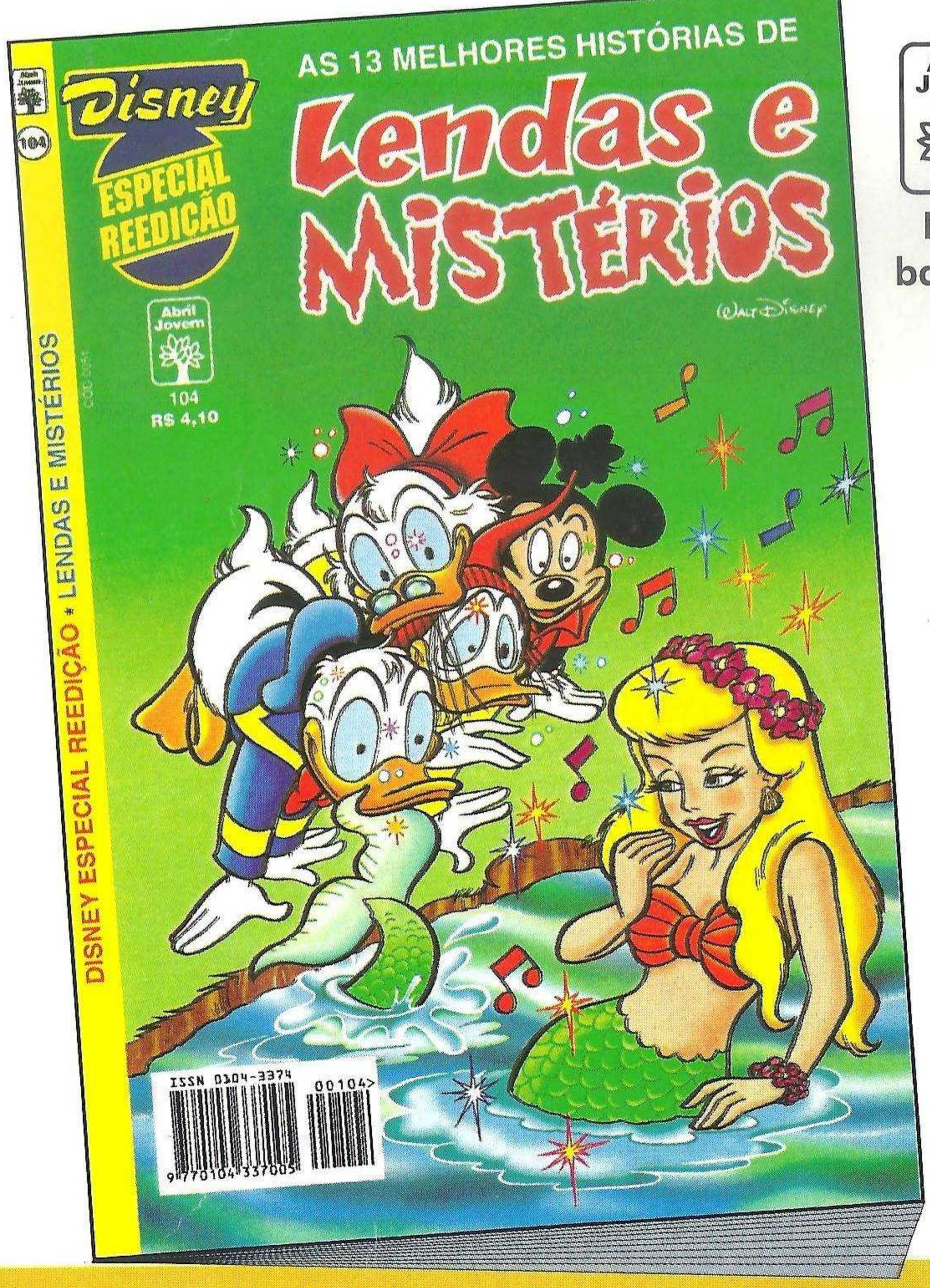
Zé Carioca

Abril Jovem
2104
R$ 2,10
COD. 0002

TERRA DE GIGANTES

ISSN 0104-3404
02104
9 770104 340005

Rir faz bem. Isso não é lenda!



© Disney Enterprises Inc.

Abril Jovem

Nas bancas

196 PÁGINAS pra deixar você enfeitiçado!

WALT DISNEY

ZÉ CARIOCA

ROUPA SUJA SE LAVA EM CASA

DOMINGO É DIA DE FUTEBOL NA VILA XURUPITA...

VALEU, TURMA!

JOGUINHO BOM, HEIN?

VAMOS ATÉ A BARRACA DO VAVÁ!

OLHA LÁ, HEIN, PESSOAL? DOMINGO QUE VEM TEM MAIS!

B970144 - ZC2104/1

TUDO CERTO, NESTOR?

CLARO! JÁ GUARDEI TODO O FARDAMENTO!

LEGAL! ENTÃO LEVA PRA DONA MINALDA LAVAR!

CERTO!

MAS...

ESQUECE! VOCÊS ESTÃO ME DEVENDO 32 LAVAGENS!

TUDO ISSO?

É! E MEU MARIDO ME DEU UM CARRO!

UÉ! O QUE ISSO TEM A VER?

TEM A VER QUE É UMA BESTA!

ASSIM GANHO *DINHEIRO* LEVANDO CRIANÇAS PRA ESCOLA! É BEM MELHOR DO QUE LAVAR O FARDAMENTO DO VILA, NÉ?

CALOTEIROS!

QUE INJUSTIÇA!

NÃO DÁ PRA ACREDITAR! ELA DISSE *CALOTEIROS?*

DISSE, SIM! E EM *LETRAS GARRAFAIS!*

BOM... ENTÃO ACHE OUTRA PESSOA!

NEM A PAU!

MAS VOCÊ É O *ROUPEIRO* DO TIME!

ROUPEIRO, SIM! *LAVADEIRA, NÃO!*

ENTÃO PEÇA PRA ALGUÉM CUIDAR DISSO!

QUEREMOS FARDAMENTO **LAVADO**

ISSO BASTA PRA VOCÊ VER *QUEM* DEVE CUIDAR DISSO, NÉ?

NOSSA!

AH, TUDO BEM! TENHO UMA *SEMANA INTEIRA* PRA ACHAR UMA LAVADEIRA!

E CHEGA O SÁBADO...

PUXA! JÁ É VÉSPERA DO JOGO E NINGUÉM QUER LAVAR O...

EI! PERA LÁ! TALVEZ O... ÉÉÉÉ!

MAS...

LAVAR FARDAMENTO? MAS VOCÊ É UM ABUSADO!

ORA, É SÓ UM TANTINHO DE ROUPA!

BEM... NESSE CASO, EU POSSO USAR A *MÁQUINA!*

DE LAVAR?

NÃO! *DE MORDER!* ÁTILA!

UOF!

ISSO É GOLPE BAIXO!

AU, AU, AU, AU, AU, AU, AU, AU...

RÊ, RÊ!

DROGA!

AU, AU, AU...

QUE SORTE! UM GATO!

AU, AU, AU...

AU, AU, AU...

RÊ, RÊ... ACHO QUE AGORA EU ESCAPO!

AU, AU, AU, AU, AU, AU, AU...

NÃO ACREDITO!

(PUF! PUF!) NÃO AGÜENTO MAIS!

ESTE POSTE É MINHA ÚLTIMA CHAN...

ESSA NÃO!

NHAEC!

BAAS8!

PASSA, VIRA-LATA!

PLOF!

PUTZ! AINDA BEM QUE NÃO FOI A MINHA *POUPANÇA!*

AGORA ELE TÁ FAZENDO A FESTA COM O FARDAMENTO!

GRRRR

FLAP! FLAP!

O QUE EU VOU DIZER PRO PESSOAL?

GRRR

MINUTOS DEPOIS...

PUXA! ELE DETONOU O UNIFORME!

E NÃO HÁ MAIS TEMPO PRA PROCURAR UMA LAVADEIRA! O JEITO VAI SER *EU MESMO* FAZER O (ARGH!) SERVIÇO!

HUMPF! VOU PASSAR A NOITE TODA LAVANDO! SE NÃO, A TURMA ME DEPENA!

ASSIM, NO DIA SEGUINTE...

PÔ, PESSOAL, TÃO RECLAMANDO DO QUÊ?!

QUERIAM O FARDAMENTO LAVADO, NÃO QUERIAM?

ACHO QUE ELE USOU CACO DE TELHA EM VEZ DE SABÃO!

fim

Walt Disney Zé Carioca em QUANDO A ESMOLA É MUITA...

A TURMA DA ANACOZECA NÃO DESISTE MESMO...

CONVOQUEI ESTA REUNIÃO PORQUE DESCOBRI UMA PESSOA QUE VAI AJUDAR A GENTE A RECEBER DO ZÉ CARIOCA!

É O MÃODRAQUE?

CLARQUE QUENTE?

UM DIA RECEBEREMOS... ACHO!

NÃO! A SOFIA!

OI!

VOCÊ ACREDITA EM AMOR À PRIMEIRA VISTA?

ESSA ERA A NORA QUE A MAMÃE QUERIA!

QUAL O TELEFONE DO CACHORRINHO?

B810029 - RSD3/7 - ZC1932/3 - MKAL117/2 - ZC2104/2

EU VI PRIMEIRO!

A GRANDE PAIXÃO DA MINHA VIDA!

PODE MARCAR A DATA! SEI QUE SOU O ESCOLHIDO...

PRA SER O PADRINHO! VOU JÁ COMPRAR AS ALIANÇAS!

CALMA, PESSOAL!

CHUAC!

ELA ESTÁ AQUI PRA AJUDAR A GENTE!

COM LICENÇA!

COMO VOCÊS PUDERAM VER, A SOFIA É REALMENTE IRRESISTÍVEL!

SIM!

O PLANO É ELA ATRAIR O ZÉ ATÉ AQUI! E, DEPOIS, O QUE FAREMOS?

COBRAMOS O CARA!

TUDO CERTO, SOFIA! PODE PARTIR PRA SUA MISSÃO!

UM DIA RECEBEREMOS... ACHO!

VAMOS JUNTOS PRA PROTEGER VOCÊ!

É PERIGOSO IR SOZINHA!

É ISSO AÍ!

SEUS BOBOCAS! NÃO SE TOCAM QUE O ZÉ VAI DESCONFIAR SE VOCÊS FOREM ***JUNTOS?***

A GENTE VAI SEPARADO!

É! UM DE CADA LADO DA RUA!

VÃO FICAR AQUI E ACABOU!

POUCO DEPOIS...

AÍ ESTÁ A CASA DELE! VOU PÔR TODO O MEU CHARME PRA FUNCIONAR!

JÁ ESTOU ATRASADO! MARQUEI ENCONTRO COM A ROSINHA ÀS TRÊS HORAS!

TOC! TOC! TOC!

SERÁ QUE É ELA?

♪OLÁÁÁÁ...♪

ZÓIM!

ESTOU ME SENTINDO TÃO SÓ! VOCÊ NÃO QUER IR COMIGO AO PARQUE?

HÃ?!

HUM... ACHO QUE EXAGEREI NA DOSE DO CHARME!

UM BEIJO VAI FAZER O ZÉ SE REANIMAR!

CHUAC!

VUPT!

ACORDE, ZÉ! ACORDE!

O QUE ACONTECEU? ONDE ESTOU? QUEM SOU? QUEM GANHOU O JOGO DOMINGO?

ACHO QUE MORRI E ESTOU NO CÉU! ESTOU VENDO UM ANJO!

VOCÊ NÃO QUER PASSEAR COMIGO?

CLARO QUE SIM!

POR FALAR NISSO, EU NÃO CONHEÇO VOCÊ DE ALGUM LUGAR?

TALVEZ! ESTIVE LÁ VÁRIAS VEZES!

OH, A CASA DA MINHA TIA! VAMOS VISITÁ-LA?

VAMOS, SIM! FAÇO QUESTÃO DE CONHECER SUA FAMÍLIA!

IUUHUU, TITIA!

HUM... ESSA CASA NÃO ME É ESTRANHA!

TALVEZ EU CONHEÇA A TIA DELA DE ***ALGUM LUGAR*** TAMBÉM!

♪ OI, TITIIA! ♪

OI, SOBRINHO!

A ANACOZECA!

VOCÊS SÓ VÃO RECEBER SE PASSAREM POR CIMA DO MEU CADÁVER!

TUM!

TUM!

EU ESTAVA BRINCANDO! É BRINCADEIRINHA!

TUM!

TUM!

TUM!

SOC!

SOC!

SOC!

VOCÊS NÃO TÊM MESMO SENSO DE HUMOR!

CONSEGUIMOS! ATÉ QUE ENFIM TEMOS O ZÉ EM NOSSAS MÃOS!

E TUDO GRAÇAS À SOFIA! MUITO OBRIGADO!

POR NADA!

BOM, JÁ QUE NÃO PRECISAM MAIS DE MIM, VOU EMBORA!

ACOMPANHO VOCÊ ATÉ A PORTA!

EU, ATÉ O PONTO!

E EU, ATÉ O ALTAR!

VOCÊS SÃO MUITO GENTIS!

E QUEM FICOU SEGURANDO O ZÉ?

HÃ?

SEUS IMBECIS! ESTÚPIDOS! BOCÓS!

UFA! AINDA BEM QUE CONSEGUI ESCAPAR!

(GLUP!) O ENCONTRO COM A ROSINHA!

PRECISO IR CORRENDO! QUANDO ELA FICA UMA FERA, É FOGO!

VOU TER QUE INVENTAR UMA BOA DESCULPA!

(PUF! PUF!) OI, ROSINHA! NÃO DEU PRA VIR ANTES! VOCÊ NÃO IMAGINA O QUE ME ACONTECEU...

POF!

ALGO ME DIZ QUE ELA IMAGINA!

fim

IMPOSSÍVEL NÃO RIR!

6 histórias superlegais pra tirar você do sério!

Abril Jovem

Nas bancas

WALT DISNEY

ZÉ CARIOCA

VOU, DOU E VOU

RESTAURANTE

FORA DAQUI, SEU CALOTEIRO!

Ô LOUCO, SEU MANÉ! TÁ COM O PÉ BOM HOJE, HEIN?

CHUT!

E 456

LANCHES

É O PREÇO DA FAMA!

FORA ZÉ!

PROIBIDA A ENTRADA DO ZÉ!

B910017 - RZC19145 - ZC2104/3

Refeições

INAUGURAÇÃO HOJE

OBA! RESTAURANTE NOVO NO PEDAÇO!

REFEIÇÕES

MUITO BEM, *MAÎTRE*, SÓ COMO DO BOM E DO MELHOR!

BEM... NÃO SEI SE MINHA COMIDA VAI AGRADAR!

OPS... RÊ, RÊ! ORA, VOVÓ! DEVE SER DELICIOSA!

NA CERTA VAI QUERER UM BELO CAFÉ DA MANHÃ!

QUE NADA! NÃO TOMEI... QUER DIZER... ACORDEI MUITO CEDO! PODE TRAZER O ALMOÇO!

BEM, BEM... MEU PRIMEIRO FREGUÊS! VAI SER UM PRAZER SERVIR UMA COMIDINHA BEM GOSTOSA!

P-PUXA!

DROGA... SÓ UM PATIFE ENGANARIA UMA PESSOA ASSIM! (CHUIF!) QUE CHEIRINHO BOM!

OPA... VOU DEIXAR OS PROBLEMAS DE CONSCIÊNCIA PRA MAIS TARDE...

TRÊS FEIJOADAS DEPOIS...

ENTÃO? GOSTOU?

DIVINO!

OLHA A CONTA!

É AGORA...

BUAÁÁÁ! TÔ SEM GRANA! QUE VERGONHA!

O QUÊ?

ORA, DEIXA PRA LÁ! FOI UM PRAZER VER VOCÊ COMENDO COM TANTA VONTADE! QUER SOBREMESA?

HEIN?

OU UM CAFEZINHO? DEPOIS A GENTE ACERTA!

BEM... NÃO, BRIGADÃO! ATÉ MAIS!

QUALÉ, ZÉ CARIOCA? VOCÊ É UM PROFISSIONAL OU NÃO É? SEM ESSA DE CULPA!

NÃO ADIANTA! ESSA FOI DEMAIS ATÉ PRA MIM! VAI SER UM MOMENTO HISTÓRICO, MAS ESSA CONTA... VOU TER QUE PAGAR!

JÁ DISSE QUE ESTAMOS DANDO UM ALMOÇO E A DONA ROSINHA NÃO PODE RECEBER NINGUÉM!

E EU JÁ DISSE QUE, SE NÃO ME DEIXAR ENTRAR, VOU CHAMAR O PESSOAL DA VILA!

SEI... ENTÃO DIGA ISSO PRO ÁTILA!

UAIII!

GRRR!

O PAPAGAIO! É MINHA CHANCE DE TESTAR MEU NOVO BRINQUEDO!

BAM! BAM!

UMA BAZUCA QUE DISPARA BOLAS DE TÊNIS! RÊ, RÊ!

GRRR!

AI! UI! UI!

PAPAI! PARE! ÁTILA, SE MORDER O ZÉ, CONTO PRA CADELINHA DO VIZINHO QUE VOCÊ TEM *OUTRA!*

CAIM!

ASSIM... OBRIGADO PELO EMPRÉSTIMO, RÓ! JURO QUE É POR UMA BOA CAUSA!

TUDO BEM, ZÉ! TCHAU!

EPA! TEM MUITA GENTE LÁ DENTRO! NÃO QUERO QUE NINGUÉM ME VEJA! PODE PEGAR MAL!

REFEIÇÕES

COMBINADO! VOU FAZER O ZÉ PAGAR! AÍ, VOCÊS RECEBEM E EU LEVO UMA COMISSÃO!

CERTO! O PILANTRA VAI TER O QUE MERECE!

ENTÃO ERA ISSO... E EU *QUASE* CAÍ!

Ô VOVÓ! TÔ DE VOLTA!

TODO MUNDO PRA COZINHA!

É HOJE!

CALMA, RAPAZES!

O JANTAR TÁ PRONTO, VOVÓ?

PRA VOCÊ, A QUALQUER HORA, NETINHO! RÊ, RÊ!

E... ELE AINDA QUER MAIS? JÁ ESTÁ COMENDO HÁ DUAS HORAS!

E ÀS *NOSSAS* CUSTAS!

FRANGO COM FRITAS E FAROFA... GANHOU NA LOTO, NESTOR?

QUE NADA! IA PASSANDO POR UMA JANELA E O ZÉ ME DESCOLOU TUDO ISSO!

CHEGA ATÉ LÁ!

ELE QUER UMA FEIJOADA COMPLETA! EU DESISTO!

ARGHH!

fim

QUE LOUCURA!!!

Abril Jovem

ALMANAQUE Disney

323
R$ 3,90

COD. 0023

AQUI TEM

ALADDIN

DARKWING DUCK

HÉRCULES

E MUITO MAIS!

ALMANAQUE DISNEY - 323

Hércules abriu um clube de ginástica...
Aladdin está em apuros...
a Vovó Metralha fugiu da cadeia...
Será que esse pessoal ficou maluco? Não!
Isso é só uma amostra do ALMANAQUE DISNEY.
Vá correndo buscar! Nas bancas.

WALT DISNEY

ZÉ CARIOCA

OLHA O AGENTE AÍ, GENTE!

E AÍ, NÉ, CARA...

PODE CRER!

É MESMO? LEGAL...

CANASTRA

B970244 - ZC2104/4

IH! OLHA SÓ O AFONSINHO!

UÉ! ELE TÁ FARDADO?

CHOMP!

SERÁ QUE VIROU SEGURANÇA?

OI, TURMA!

HÃ... AFONSINHO, QUE FARDA É ESSA?

AH, AGORA EU SOU *AGENTE!*

CANASTRA

AGENTE FEDERAL?

NÃO! *AGENTE DE LIMPEZA!* TRABALHO PRO MUNICÍPIO E...

EI, PEDRÃO!

?

O QUE É QUE TEM EU?

PODE ME DIZER O QUE É ISSO AÍ NO CHÃO?

CANASTRA

AH... É O PAPELZINHO DO DOCE QUE EU COMI!

PODERIA FAZER O OBSÉQUIO DE RECOLHÊ-LO?

CANASTRA

AH, QUAL É? É APENAS UM PAPELZINHO!

OLHA, PEDRÃO, ESSE PAPELZINHO PODE TE TRAZER *PROBLEMAS!*

CANASTRA

RÁ, RÁ, RÁ! ESSA FOI BOA! CONTA OUTRA, VAI?

BOM... EU AVISEI!

DESCULPE, PEDRÃO, MAS ISSO É PRA VOCÊ!

É UMA MULTA? RÊ!

IH! É UMA MULTA MESMO! *CINQÜENTA REAIS* POR SUJAR A RUA!

MAS O QUE HÁ COM O AFONSINHO?

ELI EXPLICO!

TUDO EXPLICADO...

O AFONSINHO TÁ CERTO! SE TIVESSE MAIS GENTE COMO ELE, A CIDADE SERIA UMA *LIMPEZA!*

CANASTRA

MAS VOU FALAR COM O *AGENTE* SOBRE ESTA MULTA! PRA ONDE ELE FOI?

PRA *VILA DO BURACO QUENTE!*

EPA! O BAIRRO LÁ É *BARRA-PESADA!* O AFONSINHO PODE SE COMPLICAR!

TEM RAZÃO! VAMOS ATRÁS DELE!

CERTO!

ENQUANTO ISSO...

QUE TAL PARAR COM A SUJEIRA, RAPAZIADA?

IH, Ó O CARA!

PARECE QUE NUM SEI!

O QUE VOCÊ QUER, HEIN, GUARDINHA?

NÓIS É NÓIS E ANARQWA

SOU UM AGENTE DA LIMPEZA E GOSTARIA QUE LIMPASSEM ESSAS PICHAÇÕES! POR FAVOR!

OLHA, SANGUE BOM, A GENTE NUM PICHA MAIS MURO, TÁ?

JÁ É UM BOM COMEÇO!

AGORA A GENTE PICHA GUARDINHA! RÁ, RÁ!

NÃO!

PNNNN!

NOÍS É NOÍS E CABÔ ANADAWA

IH! OLHA LÁ, JANJÃO!

ACHO QUIE A COBRA VAI TOSSIR!

VAI FUMAR, ANTA!

FICA FRIO, AFONSINHO! CHEGOU O REFORÇO!

ATACARRR!

RÁ! OS COVARDES FUGIRAM!

TÁ TUDO BEM AGORA, CERTO, AFONSINHO?

ANASTA

ERRADO! OLHA SÓ MINHA FARDA! SE O INSPETOR ME VIR ASSIM...

JÁ ESTOU VENDO! CONSIDERE-SE DESPEDIDO!

MAS... MAS...

E LAVE A FARDA ANTES DE DEVOLVER!

FOI MAL, AFONSINHO!

TUDO BEM, EU ARRANJO OUTRO EMPREGO!

POBRE AFONSINHO!

TENHO CERTEZA DE QUE VAI ENCONTRAR OUTRO TRABALHO!

DITO E FEITO...

O QUE ELI DISSE, PEDRÃO?

QUE O AFONSINHO IA ARRUMAR OUTRO EMPREGO!

MAS APOSTO QUE NÃO VAI SER IGUAL AO DE AGENTE!

PODE NÃO SER IGUAL, PEDRÃO...

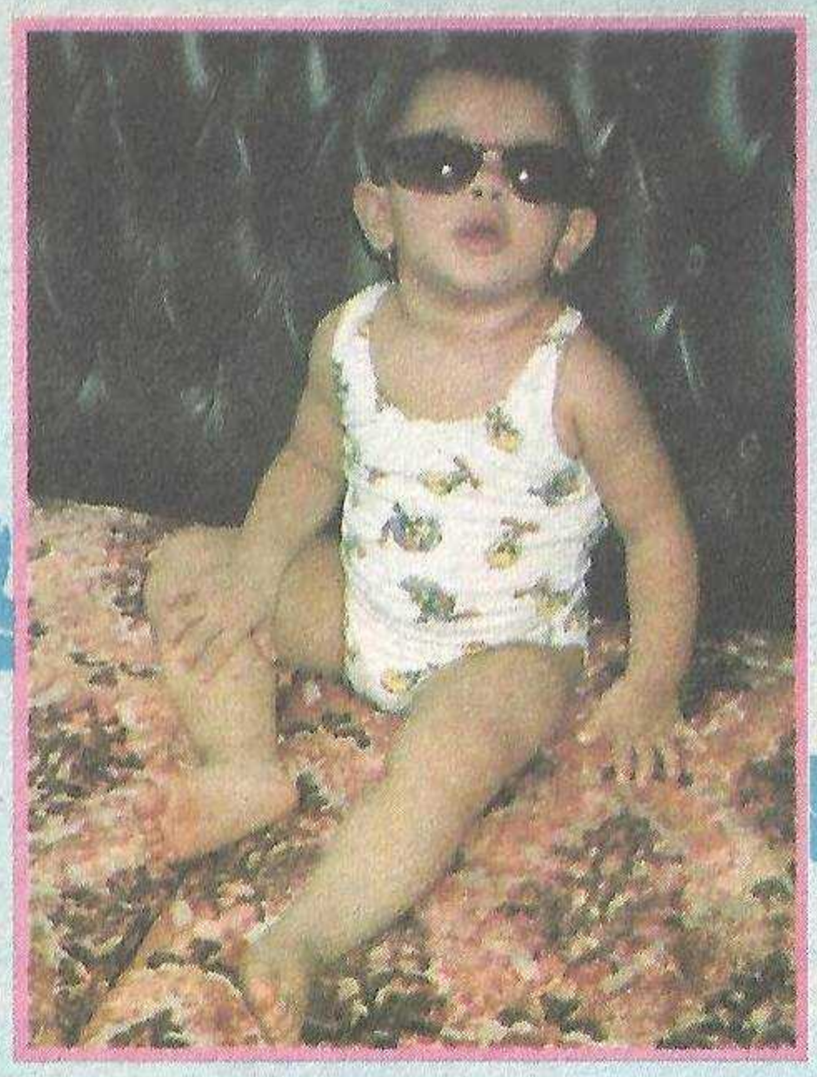
MAS É *BEM PARECIDO!* OLHA LÁ!

fim

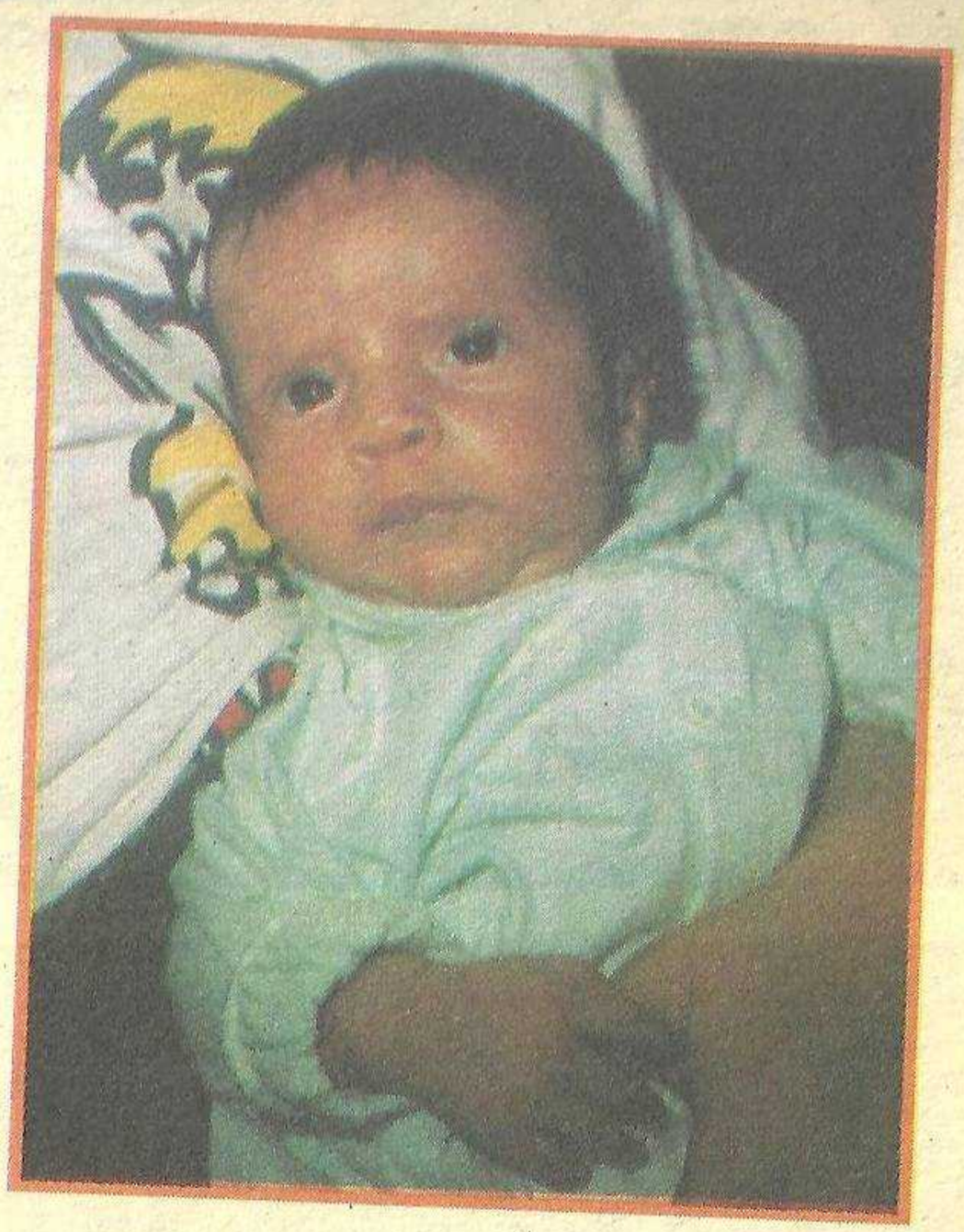
CANTINHO DO ZÉ

Mande suas cartas para:
CANTINHO DO ZÉ
Av. das Nações Unidas, 7221
8º andar - 05425-902
São Paulo - SP

A Família Soares está em festa. Acaba de pintar o primeiro herdeiro no pedaço. É o **Leonardo**, que já chegou com pinta de galã: repare como o danadinho é cabeludo. Parabéns papai e mamãe, vocês merecem!



Esta aí toda sapeca é a **Victoria** (1 aninho), de São Paulo-SP. Toda esta produção tem uma razão, ela vai sair na minha revista, é claro!



Este meu cantinho é muito concorrido. Aparece cada gatinha! Esta aí da foto é a **Silvia S. Jappe,** (16 anos), de Cascavel-PR. Lindo sorriso ela tem, vocês não acham?

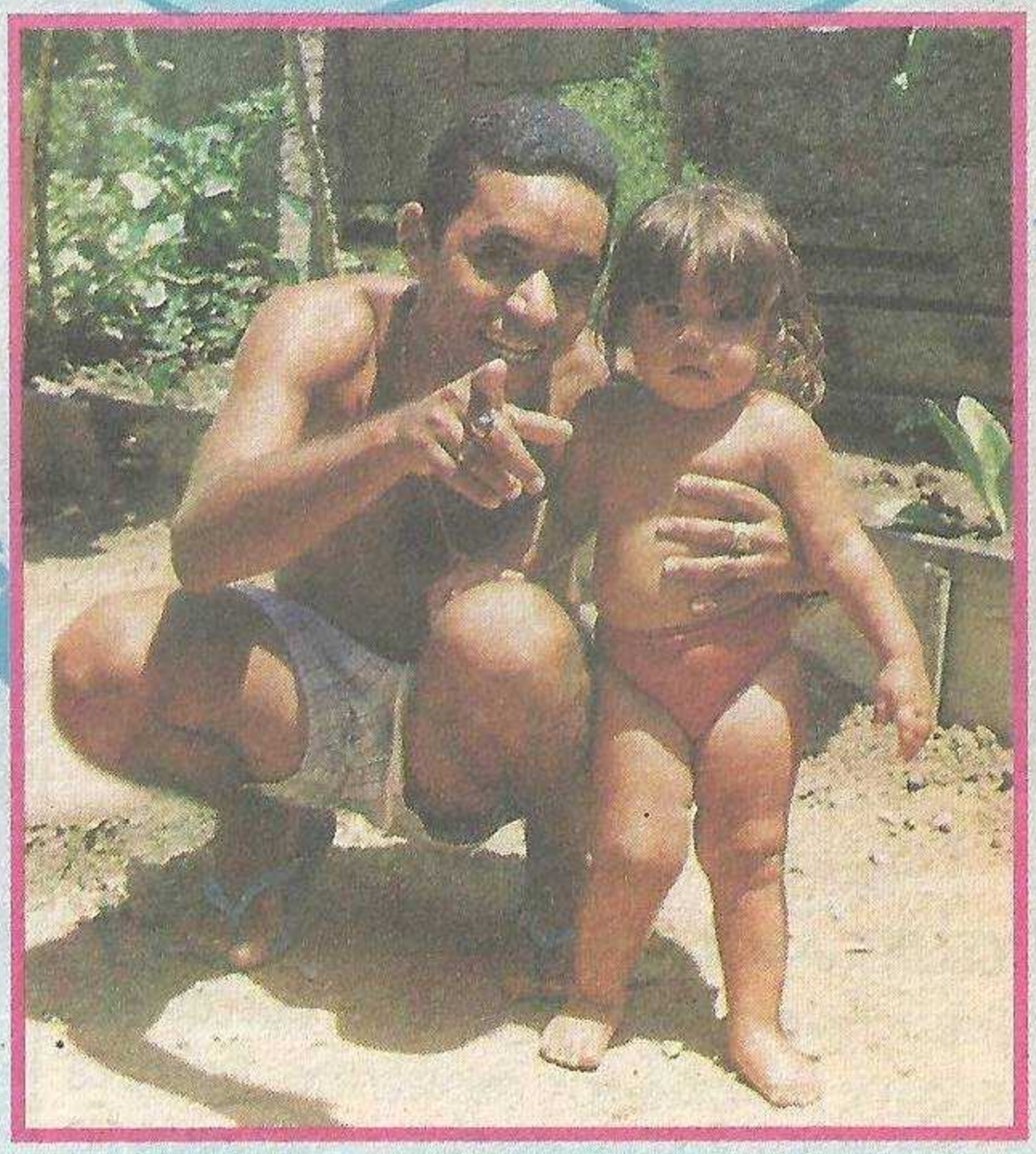
QUER TROCAR

Correspondências e cartões postais: **Erick Pereira dos Santos,** Av. Siqueira Campos, 1116 - 121660-400 - Caraguatatuba-SP.

Visite também o nosso site na Internet:
www.abriljovem.com.br

NOVOS CHEGADOS

Ana Maria da Cunha (15 anos), 88450-000 - Santa Catarina-SC. **Veridiana de Jesus Muniz** (13 anos), R. do Piquizeiro, 45A - 65060-480 - São Luís-MA. **Cecília Gonçalves Pereira** (20 anos), Sítio Cardoso I - 63500-000 - Iguatu - Ceará-CE. **Júlia Helena dos Santos** (19 anos), R. Jundiaí, 667 - 07700-000 - Caieiras-SP. **Cristiane Ada** (26 anos), R. Rondônia, 2620 - 60441-680 - Fortaleza-CE. **Bárbara Carbonaro** (11 anos), R. Guaruva, 537 - 04807-030 - São Paulo-SP. **Paula Franceschi** (14 anos), R. do Comércio, 642 - 85660-000 - Dois Vizinhos-PR. **Fernanda Cristina Cunha** (14 anos), R. Antenor Valentim da Silva, 559 - 88111-340 - São José-SC.



Aneilton da Silva (31 anos) com sua filhinha Barbara, de 1 aninho. Ele é um grande fã meu. É isso aí Aneilton! E parabéns pela linda filhinha!

Aqui estão o **Lennon** e o **Lucas de Menezes Bras Figueiredo**, de Niterói-RJ. O primeiro tem 5 anos e o segundo está completando 2 aninhos. Parabéns, Lucas!

ORA, POIS!

A **Raquel Monteiro Martins** é lá de Coimbra, Portugal, e deseja se corresponder com pessoas de outras paragens. Se você se interessou, escreva pra ela. O endereço é Praceta Alberto Oliveira, 21 Ric 3000 - 039-711751 - Coimbra - Portugal.

CLUBES

CLUBE AMIZADE SEM FRONTEIRAS - Para quem quer receber cartas do Brasil e do exterior, rapidinho. Escreva para Caixa Postal 12766 - 04744-970 - São Paulo-SP.

CLUBE DA AMIZADE - Este é o nome do clube que o **Rafael Antônio Motta Boeing** (11 anos) quer fundar. Vai trocar tazos, moedas, stickbon, correspondências... Av. Hercílio Luz, 881 - ap. 705 - Florianópolis-SC.

CLUBE GOLD STAR - Troca gibis do Zé Carioca, discute assuntos sobre monstros e futebol. Quem escrever ganha carteirinha. Cartas para **Eduardo da Costa Lopes,** R. Prof. Reinaldo Lorchat, 39 - ap. 10 - 11070-220 - Santos-SP.

CLUBINHO DA AMIZADE - Troca correspondência e tem carteirinha. Escreva para **Sabrine Malheiro T. de Mendonça,** R. Julio Coelho, 14 - 63250-000 - Milagres-CE.

QUER VENDER

Zé Carioca 2074,2079
Pato Donald 2034, 2050, 2106, 2107, 2112 a 2114, 2117.
Tio Patinhas 364, 365, 368, 380.
Disney Especialíssimo 13, 14, 16, 19, 21, 22.
Show Disney 14, 16.
Marcelo Ivo de Jesus
R. Dr. Renato de Barros, 33, casa 13 - 06416-000 - Barueri-SP.

CHARADAS

O que é um pontinho vermelho na porta?

Resp.: Uma maçanêta.

Por que a vaca dá leite?

Resp.: Porque ela não sabe vender.

Rafael José de Castro (11 anos), R. Ricardo R. Gimenes, 583 - 15052-100 - São José do Rio Preto-SP.

Aí, galera!
Ao mandar sua carta, coloque nome, data de nascimento, endereço completo, telefone e também o nome e data de nascimento de seu pai ou responsável para que ele seja informado sobre os lançamentos da Editora Abril.
Atendimento ao leitor pelo telefone
(011) 3037-4141

WALT DISNEY

Zé Carioca

AJUDANTE DE PREGUIÇOSOS

PÔ, QUE JOGÃO, HEIN?

TÔ MORTO!

AQUELE JUIZ ERA UM GRANDE...

B940180 - RZC2023/1 - ZC210415

POR FAVOR, QUERO DEITAR NA MINHA REDE!

UÉ... O QUE É AQUILO?

AI, NÃO! NÃO ME DIGA QUE...

OI, GENTE!

HÃ... ESTÁ DE *PASSAGEM*, PARDAL? N-NÃO TROUXE NENHUM *INVENTO MALUCO*, NÉ?

OH, NÃO! VIM AO RIO PARA UMA CONVENÇÃO DE INVENTORES!

E PASSEI PARA DAR UM OLÁ! MAS COMO NÃO TINHA NINGUÉM, FUI ENTRANDO!

FIQUE À VONTADE!

BEM, AGORA PRECISO IR! PENA A GENTE NÃO PODER CONVERSAR MAIS!

RÊ!

O PARDAL É GENTE FINA, MAS QUANDO RESOLVE *INVENTAR*...

EI! QUE BARULHO É ESSE?

VUCH!

UM "BZZ-BZZ"!

BZZ-BZZ!

XI! ELE ESQUECEU O *AJUDANTE* AQUI!

BZZZ! BZZZ!

NÃO SE PREOCUPE, CARA! ELE VAI VOLTAR PRA TE PEGAR! ESPERO!

BZZZ...

ENQUANTO ISSO, O PEDRÃO FICA TOMANDO CONTA DE VOCÊ!

?

EU?!

SOBROU PROCÊ!

ASSIM...

ERA SÓ O QUE FALTAVA... BABA DE ABAJUR!

BZZZ!

ESCUTE, RAPAZINHO... NÃO FIQUE *SARACOTEANDO* POR AÍ, HEIN?

SEMENTES

O PEDRÃO NÃO SABE, MAS O LAMPADINHA FOI PROGRAMADO PARA SER CURIOSO...

?

...ELE NUNCA VIU UMA JACA ANTES!

?

"TALVEZ O PROFESSOR SE INTERESSE EM ANALISAR ESTA FRUTA!"

ZÁS!

O QUE FOI ISSO?

PLOCH!

AH-RÁ! VOCÊ TAMBÉM QUER *ROUBAR* MINHAS JACAS?

BZZZ!

JÁ ENTENDI! TUDO NÃO PASSOU DE UM PLANO DO ZÉ PRA *INFILTRAR* VOCÊ AQUI!

Ô PEDRÃO... O QUE É ISSO? MANERA, MEU!

MANEIRAR, É?

TOMA O *BEBÊ* PRA VOCÊ, ENTÃO!

HÃ... EU...

TUDO BEM, RAPAZ! VAMOS PRA *CASA*!

OFICINA DO PROF. PARDAL

PRA MINHA CASA, É CLARO! VOCÊ CAIU DO CÉU!

PUF!

ACABEI DE COMPRAR ESTA GELADEIRA DE *QUINTA MÃO!* É LEGAL, MAS...

...A *LÂMPADA INTERNA* NÃO ACENDE... RÊ, RÊ, RÊ! DAÍ PENSEI...

!

MAIS TARDE...

OPS!

ROOONC!

HORA DA BÓIA! VOU SERRAR UM LANCHINHO NA CASA DE ALGUÉM!

ROONC!

NESTOR, VELHO AMIGO!

ROONC!

HUMPF! PONTUAL, ESSE TEU ESTÔMAGO, HEIN?

NÃO VIM PRA COMER... OU MELHOR, NÃO SÓ PRA ISSO! SOUBE QUE CÊ COMPROU UMA (CHULEPT!) GELADEIRA!

PÔ, BONITA... PARECE DE *QUINTA MÃO!* ATÉ A LUZINHA ACENDE!

BZZZ!

TÁ FALTANDO LEITE NESSE LANCHE AÍ!

TAVA GUARDANDO PRA OCASIÕES ESPECIAIS!

BLAM!

EI! ESPERE UM POUCO... POR QUE A LÂMPADA DA GELADEIRA FAZ BZZZ?

BEM... HÃ...

LAMPADINHA! SAI DAÍ, MENINO!

BZZZ!

FRANCA-MENTE, NESTOR!

ELE SÓ ACENDE QUANDO A PORTA ABRE, ORA!

TRIC!

TRIC!

TRIC!

O COITADO TÁ GELADO E ESFOMEADO! TOME UM POUCO DE PÃO!

Ô, INTELI-GÊNCIA!

?

ELE DEVE GOSTAR DE *FIOS ELÉTRICOS* OU COISA PARECIDA!

PODE SE SERVIR À VONTADE!

PERIGO

LAMPADINHA GOSTA MESMO É DE ELETRÓLITO DE PILHA! MAS COMO DIZER A ELES?

BZZ! BZZ!

BOM, O LANCHE TAVA LEGAL! MAS ME DEU UM SONINHO...

EI! VAI LEVAR MINHA LÂMPADA EMBORA?

TUDO BEM, PODE ME ACOMPANHAR... SE PROMETER FICAR *QUIETINHO!*

BZZZ!

AHA'! PEGUEI! PAGUE O QUE DEVE, ZÉ!

ICC!

COBRADOR

FAÇA ALGUMA COISA, LAMPADINHA! *MORDA* ELE!

RA! ESSA COISINHA AÍ? QUIÁ, QUIÁ!

BZÁS!

QZTWTYP!

GOSTEI! VOCÊ É DOS MEUS, LAMPADINHA!

É, MAS AQUELA DESCARGA ELÉTRICA ESGOTOU A ENERGIA DO LAMPADINHA...

BZZ...

CÊ PARECE CANSADO, LAMPADINHA! VÊ SE PÁRA UM POUCO E APROVEITA A...

...VIDAZZZZZZ

MAIS TARDE...

PUXA, COMO FUI ESQUECER O LAMPADINHA COM AQUELES MALUCOS?

VUCH!

OI, ZÉ! VIM BUSCAR MEU AJUDANTE!

ZZZZ HÃ?

CADÊ ELE? DEVE ESTAR APRONTANDO ALGUMA, SE BEM O CONHEÇO!

DEIXE-ME VER...

LAMPADINHA! O QUE SIGNIFICA ISSO? *DORMINDO* DURANTE O DIA?!

BZZZ...

QUE *CATÁSTROFE!* VOCÊ *CONTAMINOU* A PROGRAMAÇÃO DO MEU AJUDANTE COM *PREGUIÇA!* VAMOS EMBORA, LAMPADINHA!

É... ELE É MESMO DOS MEUS! APAREÇA MAIS VEZES!

BZZZ...

fim

WALT DISNEY

ZÉ CARIOCA

O ROUBO DA COROA

B9101133 - RZC1921/1 - ZC2104/6

UAU! QUE BELA COROA!

DIGNA DE UM REI... *COMO EU!* RÊ!

CAI NA *REAL*, ZÉ!

TÃO DUVIDANDO? SOU CAPAZ DE DESFILAR COM ELA LÁ NA VILA!

DUVIDO!

QUER APOSTAR UM MÊS DE RANGO NA *SUA* CASA?

FECHADO!

ASSIM...

PÔ, CHICO TEL! É SÓ UMA PALAVRINHA COM A MAJESTADE!

NADA FEITO! FUI PROMOVIDO A SEMANA PASSADA E...

DIVIDO O RANGO DO NESTOR CONTIGO, CERTO?

TÁ BOM, ZÉ! TÁ BOM...

FEITO!

ATÉ QUE VAI ALIVIAR UM POUCO, SE EU PERDER O EMPREGO!

NOS APOSENTOS REAIS...

DETESTO FICAR PRESA! VOU SAIR PARA RESPIRAR UM POUCO!

A COROA ESTARÁ SEGURA, MAJESTADE!

COM ESTE DISFARCE, NINGUÉM VAI ME RECONHECER!

BELEZA, TECÃO!

SEQÜESTRAMOS A RAINHA E, DEPOIS, PEDIMOS O RESGATE!

EI, **COROA**, CADÊ A RAINHA?

ABRE O BICO LOGO, Ô!

OHHH!

RÁPIDO! TEMOS QUE ACHAR A DONA!

GRUNF! ELA DESAPARECEU!

VAMOS LEVAR A **COROA** MESMO! TALVEZ A RAINHA PAGUE ALGUNS TROCADOS POR ELA!

EPA! ESTÃO ROUBANDO A **COROA REAL!**

QUE COROA PESADA, CUSTELA!

DEVE SER DE OURO MACIÇO! BEM, É HORA DO REI DA **MALAN-DRAGEM** ENTRAR EM AÇÃO!

TOC! TOC!

QUEM É?

IMPRENSA!

BAH! NÃO TEMOS TEMPO PRA ENTREVISTAS!

ZUM!

IMPRENSARAM MESMO!

ZUM!

BLAM!

VAMOS PRA COZINHA!

ÓTIMA OPORTUNIDADE PRA PEGAR A COROA E GANHAR A APOSTA!

PUXA! QUE COZINHA QUENTE! ATÉ PARECE UM FORNO!

VAMOS DEIXAR A DANADA AQUI NESSE FORNO...

Ô LOUCO! VÃO DERRETER A COROA!

AH... ELA NÃO TÁ NO FORNO...

ETA COROA QUE REBOLA! É O FIM DA...

PICADA! IAUUU!

EI! AQUELE LOURO TÁ ROUBANDO A GENTE!

GLUP!

VAMOS PEGAR O SAFADO!

OOOO...

...OOPS!

ARGH!

SE ESSA COROA NÃO FOR FORTE... *DANCEI!*

OH! MINHA FIEL COMPANHEIRA DESAPARECEU!

VOCÊ É A RAINHA? BEM, EU *ENCONTRO* ELA PRA VOSSA ALTEZA... MAS TERÁ QUE EMPRESTÁ-LA PRA MIM UM POUQUINHO!

CLARO! CLARO!

ENTÃO... AQUI ESTÁ A *COROA!*

?!?

VEM...

O QUE É ISSO?

BONITA *COROA*, HEIN, ZÉ?

MAS ESSA NÃO É A *REAL!*

MAIS REAL DO QUE VOCÊ IMAGINA! RÊ, RÊ!

ASSIM...

MEU HERÓI!

SAI FORA, Ô!

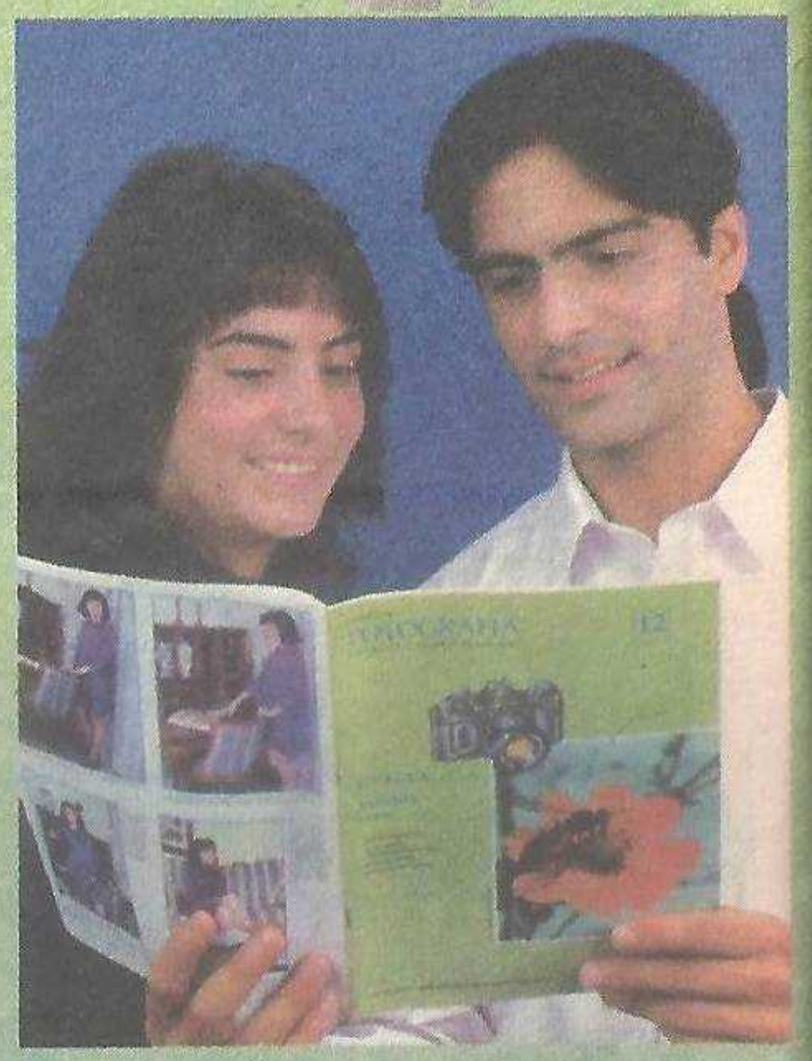
QUANDO A GENTE FALOU EM COROA, ACHO QUE O ZÉ NÃO ENTENDEU *BEM* O ESPÍRITO DA COISA!

RÊ, RÊ!

fim

INSTITUTO UNIVE

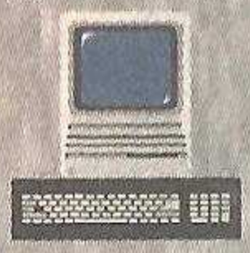
FAÇA VOCÊ TAMBÉM COMO 3.400.000 PESSOAS QUE JÁ ESTUDARAM NA MAIOR E MAIS PERFEITA ORGANIZAÇÃO DE ENSINO A DISTÂNCIA DO PAÍS!



VEJA COMO É FÁCIL ESTUDAR A DISTÂNCIA

- ✓ Você se matricula e recebe as aulas do seu Curso pelo Correio e estuda no conforto da sua casa, no momento e na hora que desejar.
- ✓ Executa os testes ou exercícios solicitados e os envia para a devida correção.
- ✓ Se tiver alguma dúvida, escreve para o instituto e recebe, por carta, a solução do seu problema. Enfim, estudar a distância, é simples, prático e econômico.

O *Instituto Universal Brasileiro* atinge todos os pontos do território brasileiro, oferecendo através do ensino a distância cursos profissionalizantes livres apresentados de forma simples, clara e objetiva. Pela experiência adquirida em mais de 50 anos dedicados ao ensino, coloca a disposição do aluno toda a assistência didática para o máximo aproveitamento do curso.



Peça informações pela INTERNET

http://www.institutouniversal.g12.br

ELETRÔNICA, RÁDIO E TELEVISÃO

No decorrer do curso você irá identificar os mais variados componentes eletrônicos, conhecer circuitos, diagramas, sistemas e realizar uma série de experiências práticas no Laboratório Experimental Eletrônico Portátil. Poderá inclusive, opcionalmente, montar um Radiorreceptor Superheteródino, aprendendo dicas sobre ajustes, localização de defeitos e consertos. Noções teóricas e práticas de televisão preto e branco e em cores, completarão o curso.

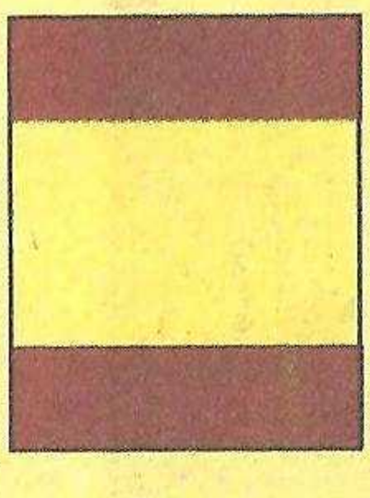
CORTE E COSTURA

Este curso é uma ótima opção para você que quer aprender a costurar para si e sua família ou aperfeiçoar-se profissionalmente. Durante o curso serão conhecidas as principais técnicas que vão desde o desenho dos moldes, o corte, a costura, até o acabamento. O programa é amplo, abrangendo desde a confecção das peças mais simples até os modelos mais detalhados. Tudo através de apostilas especialmente preparadas para facilitar o seu aprendizado. Para completar o curso, as aulas de Estilismo apresentam moldes variados.

DESENHO ARTÍSTICO PUBLICITÁRIO E PINTURA

A finalidade deste curso é desenvolver o seu talento e capacidade criativa. Nosso método de interpretação e representação da forma, utiliza a fotografia para mostrar as várias etapas da elaboração do desenho, do esboço ao acabamento. O desenho da cabeça e do corpo humano, o sombreamento, perspectiva, desenho de modas, plantas, animais, a criação e execução de peças publicitárias. A pintura a aquarela, pastel, guache e óleo e as cores serão alguns dos vários tópicos estudados.

LANÇAMENTO! ESPANHOL BÁSICO



Atualmente, com a implantação do Mercosul, conhecer o idioma é praticamente indispensável. Em nosso curso, o texto das apostilas gira em torno de um grupo de amigos entre uruguaios, argentinos, espanhóis e brasileiros que residem na Argentina. Fitas k7 acompanham o curso, onde são ouvidos os diálogos.

MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS

A regulagem de carburadores, embreagens, suspensão, freios, etc., é apresentada de maneira a facilitar o entendimento, oferecendo ao aluno condições de adquirir os conhecimentos necessários ao seu desenvolvimento profissional.

SUPLETIVOS 1º E 2º GRAUS (PREPARATÓRIOS)

Esta é a solução prática para iniciar ou completar sua formação cultural, pois através desses cursos você irá se preparar convenientemente, adquirindo os conhecimentos necessários, para prestar os exames oficiais.

SE VOCÊ DESEJAR, PODE SOLICITAR INFORMAÇÕES, OU FAZER SUA MATRÍCULA NOS CORREIOS ATRAVÉS DO PROJETO INTEGRAÇÃO.

O *Instituto Universal Brasileiro* e a Empresa Brasileira de Correios e Telégrafos se uniram para que você possa fazer um curso profissionalizante livre, no conforto e comodidade da sua casa, com a segurança e confiabilidade da correspondência.
Você pode obter maiores informações na Agência dos Correios mais próxima de sua casa, ou, se preferir, mande hoje mesmo o cupom ao lado.
Em qualquer opção receberá gratuitamente o folheto ilustrado sobre o curso escolhido.

RSAL BRASILEIRO

SILK-SCREEN

Você vai conhecer as técnicas de impressão acompanhando em detalhes a realização dos mais variados trabalhos. O curso visa incentivar o seu talento para a realização de lindas peças em termos amadores ou profissionais.

ELETRICIDADE

A finalidade deste curso é prepará-lo profissionalmente para trabalhar em instalações elétricas residenciais e comerciais. Você poderá ainda montar sua própria oficina para consertos de aparelhos eletrodomésticos.

BELEZA DA MULHER

Neste curso, você estudará maquiagem, limpeza de pele, estética facial, trato e penteado de cabelos, manicure, pedicure, depilação e etiqueta. Após o curso você poderá pôr em prática todos os conhecimentos adquiridos.

MECÂNICA DE MOTOS

O curso foi elaborado de forma clara e objetiva para que você tenha a oportunidade de conhecer a função de cada peça, as técnicas de montagem e desmontagem, a localização de defeitos e suas soluções.

CALIGRAFIA

Ter boa Caligrafia é muito importante na vida pessoal e profissional. Para ajudar aqueles que querem aperfeiçoar a sua letra o Instituto elaborou este curso. No decorrer das aulas, será mostrado a evolução de um simples traço até a realização das mais belas letras.

AUXILIAR DE ESCRITÓRIO

Você terá a oportunidade de estudar as várias matérias e conhecer a rotina de um escritório. Isto se constitui em ponto fundamental para quem vai desempenhar suas funções nos mais diversos setores administrativos de uma empresa.

DATILOGRAFIA E DIGITAÇÃO

Na parte de Datilografia você vai conhecer a posição dos dedos e as teclas correspondentes, a confecção de cartas comerciais e exercícios de memorização. Na parte de Digitação, estudo sobre Computador, o digitador de textos, mala-direta e noções de ortografia.

TRICÔ-BORDADO E CROCHÊ

Ao fazer um desses cursos, você será orientada para desenvolver sua atividade manual manejando com habilidade as agulhas. Você vai se entusiasmar com os modelos apresentados nas lições, podendo executar os mais lindos trabalhos.

FOTOGRAFIA

Você vai conhecer o deslumbrante mundo da imagem através da utilização correta da câmera. Terá explicações de como revelar seus próprios filmes e ao se familiarizar com as técnicas estudadas, poderá se tornar um ótimo fotógrafo.

VIOLÃO

Apresentação com atraentes ilustrações técnicas e artísticas. Fitas k7 gravadas em 2 canais dão o suporte sonoro ao curso. Partituras, acordes, e posicionamento das mãos são alguns tópicos que você vai conhecer.

ESCOLHA O SEU CURSO. MENSALIDADES SUAVES !

- ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS
- JARDINAGEM
- ELETRÔNICA DIGITAL
- AUXILIAR DE ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS
- MECÂNICA GERAL
- DESENHO MECÂNICO
- INGLÊS
- MECÂNICA DIESEL
- SECRETARIADO MODERNO
- DESENHO ARQUITETÔNICO
- AUXILIAR DE CONTABILIDADE
- AGROPECUÁRIA
- TÉCNICAS DE VENDAS
- REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO
- MESTRE DE OBRAS (EDIFICAÇÕES)

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO 56 ANOS ENSINO A DISTÂNCIA

AFINAL SÃO 56 ANOS DE EXPERIÊNCIA SENDO O PIONEIRO NA UTILIZAÇÃO DOS MAIS MODERNOS E AVANÇADOS RECURSOS DIDÁTICOS NO ENSINO A DISTÂNCIA. AGORA NA INTERNET.

Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal 5058
São Paulo - SP - CEP 01061-970

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal 5058 - São Paulo - SP - CEP 01061-970

Sr. Diretor, peço Grátis o folheto sobre o(s) curso(s) profissionalizante(s) livre(s) de

ZC/2104

Nome: _____

Rua: _____ nº : _____

CEP: _____ Bairro: _____ Cx. Postal: _____

Cidade: _____ Estado: _____

Walt Disney

Zé Carioca

TERRA DE GIGANTES

NUM LABORATÓRIO DE PESQUISAS QUÍMICAS, DOIS CIENTISTAS... HÃ... DIALOGAM SOBRE SUA MAIS RECENTE DESCOBERTA...

FUI EU QUE DESCOBRI, SUA *ANTA!*

UMA OVA! EU DESENVOLVI MAIS DA METADE DA FÓRMULA!

B970071 - ZC2104/7

LAAARGA...

IH!

OLHA O QUE VOCÊ FEZ! DERRAMOU!

LÁ EMBAIXO...

BELEZA! AGORA VOU PEGAR AQUELA FEIJOADA NA CASA DO PEDRÃO!

PING!

OPA! PARECE QUE VAI CHOVER! É MELHOR EU ME APRESSAR!

POUCO DEPOIS...

COMO É, PEDRÃO? TÔ COM FOME!

JÁ VAI!

PRONTO! QUERO SÓ VER O QUE VÃO DIZER!

PERAÍ, PEDRÃO! EU *NUNCA* RECLAMEI DA SUA FEIJOADA!

VOCÊ, NÃO!

MAS, DA ÚLTIMA VEZ, *ALGUÉM* DISSE QUE MINHA FEIJOADA TAVA MUITO *MARROM*!

RÊ!

UÉ! ACHO ATÉ QUE ELA TÁ MAIS PRETA QUE O NORMAL!

CLARO!

FIZ ALGUMAS COMBINAÇÕES COM EXTRATO DE BERINJELA!

CHOMP! CHOMP!

ACHO QUE, ALÉM DE MAIS PRETA, FICOU MAIS GOSTOSA! NÃO FICOU, ZÉ?

ZÉ?! MAS PRA ONDE ELE FOI?

ACHO QUE DEU UMA GARFADA E CORREU PRO BANHEIRO!

O QUÊ?

LAVAR AS MÃOS! RÊ!

EI, PESSOAL! EU TÔ AQUI NA CADEIRA!

BOA PIADA! AGORA PODE ABAIXAR A MESA, POR FAVOR!

M-MAS...

ZÉ, VOCÊ ENCOLHEU!

NÃO! N-NÃO DÁ PRA ACREDITAR!

COMO ISSO FOI ACONTECER?

SEM OFENSA, PEDRÃO, MAS DEVE TER SIDO A FEIJOADA!

SERÁ QUE A COMBI-NAÇÃO...

SÓ PODE! FOI ELE DAR UMA GARFADA E ENCOLHER! AINDA BEM QUE NÃO COMI!

NÃO SAIA DAÍ, ZÉ! VOU BUSCAR AJUDA!

E EU VOU COM VOCÊ!

EI! NÃO PODEM ME DEIXAR SOZI...

CARAMBA! ESSAS COISAS SÓ ACONTECEM COMIGO?!

BZZZ!

HUMPF! SAI FORA, MOSCA CHATA!

POF!

MANHÊ!

IH! ACABOU A CADEIRA!

SOCORRO! HELP! S.O.S.! ACODE!

ORA, ORA... FIQUEI TÃO LEVE QUE CAÍ COMO UMA PLUMA!

POF!

BOM... SÓ NÃO POSSO FICAR AQUI À TOA! VOU ATÉ A ROSINHA!

E ESSA AGORA?

AH...

HUM... ENTÃO É ASSIM QUE SE SENTE UMA CARTA!

GENTE! O QUINTAL DA CASA DO PEDRÃO É GIGANTESCO!

BOM... TENHO QUE CHEGAR ATÉ A RUA!

EPA! LÁ VEM O AFONSINHO!

UUUPA!

CARAMBA! MAIS UM POUCO E EU TERIA SIDO ESMAGADO!

ECA! QUE BICHO NOJENTO!

CRUNCH!

CHOMP!

É MELHOR SAIR DAQUI! SOU VERDE, E ESSA TATURANA PODE ME CONFUNDIR COM UM PÉ DE ALFACE!

VOE!
VOE!
VOE!
VOE!
VOE!
VOE!
EPA!
CRUNCH!
PUXA! Q-QUE BORBOLETONA!
NOSSA! SE NÃO PARO, TERIA VIRADO COMIDA DE ARANHA!
TÔ PERDIDO! ESSE QUINTAL DO PEDRÃO É UMA TERRA DE GIGANTES!
ORA...

JÁ CHEGUEI NA CALÇADA!

AGORA PRECISO ATRAVESSAR A RUA!

TCHOOOOÓ...

MAS O QUE É ISSO?

TCHUUUUÁÁÁÁ!

UAAAI... MAREMOTO! DILÚVIO!

NÃO QUERO MORRER AFOGADO NA SARJETA!

TCHAAA!

UFA! BEM NA HORA!

AH... LÁ VEM O PEDRÃO, O NESTOR E MAIS DOIS CARAS! NÃO VÃO ME VER AQUI NA RUA!

O JEITO É PEGAR UMA CARONA!

ALI, Ó! ELE ESTAVA NAQUELA CADEIRA!

IH, PEDRÃO! A CADEIRA TA´ VAZIA!

NÃO SE MEXA, NESTOR! TEM UM BICHO VERDE NO SEU OMBRO!

ESPERE! É O PAPAGAIO!

IH! EU QUASE IA ESMAGANDO O ZÉ!

QUEM DIRIA... O ZÉ NO MEU OMBRO!

NÓS CRIAMOS A FÓRMULA DE ENCOLHER!

E TAMBÉM FIZEMOS UM ANTÍDOTO!

E...

QUE ALÍVIO!

É BOM SABER QUE NÃO FOI CULPA DA MINHA FEIJOADA!

AGORA VAMOS DESTRUIR ESTA FÓRMULA E...

ESPERE! SERÁ QUE DÁ PRA...

ASSIM...
AH, ZÉ...
HEIN?
HÃ... ROSINHA, QUE TAL TROCAR DE COMPANHIA?
AH... SABIA QUE CEDO OU TARDE ELE IA APARECER!
ME POUPE, ZÉ GALO!
VEM PRA ESTE LADO, RÓ!
VOCÊ MERECE ALGUÉM MAIS *INTERESSANTE!*
O QUE O ZÉ TEM... ALÉM DESSA COR *VERDE BERRANTE*? RÁ, RÁ, RÁ!
UÉ! CADÊ O ZÉ GALO?
ACHO QUE TOMOU *DORIU!*
NOVO!
VOU DEIXAR ELE SUAR UM POUCO! DEPOIS USAREI O RESTINHO DO ANTÍDOTO! RÊ, RÊ!
fim

WALT DISNEY **Zé Carioca**

Editora Abril

Fundador: VICTOR CIVITA (1907-1990)
Presidente e Editor: Roberto Civita. **Vice-Presidente e Diretor Editorial:** Thomaz Souto Corrêa. **Vice-Presidente Executivo:** Luiz Gabriel Rico. **Vice-Presidente de Operações:** Gilberto Fischel.

Diretor de Desenvolvimento Editorial: Celso Nucci Filho. **Diretor de Planejamento e Controle:** Celso Tomanik. **Diretor de Recursos Humanos:** Egberto de Medeiros. **Secretário Editorial:** Eugênio Bucci. **Diretor de Serviços Editoriais:** Henri Kobata. **Diretor Editorial Adjunto:** Matinas Suzuki Jr. **Diretor de Publicidade:** Milton Longobardi.

Zé Carioca

Nº 2104

DIVISÃO JOVEM

Diretor-Superintendente: Anthony R. L. Seadon
Diretor Editorial: Júlio de Andrade Filho

REDAÇÃO
Editora-Chefe: Flávia Muniz. **Editor:** Claudinei Montes **Preparadores de Texto:** Dalva Nogueira de Lacerda, Ivaldo Soares. **Coordenadores de Produção:** Pedro Mingati, Ramilto Biondo. **Auxiliar de Produção:** Andrea Brochado. **Editores de Arte:** Euclides Miyaura, Simone Leandro. **Diagramadora:** Ingrid Hämmerle. **Ilustradores:** Eli León, Napoleão Figueiredo. **Titulador:** Mauro L. Pereira. **Assistentes de Arte:** Miguel A. de Souza, Noriatsu Yoshikawa, Paulo Sergio S. Queiroz, Vandré de Oliveira Silva. **Atendimento ao Leitor:** tel.: (011) 3037-4141.

COMERCIAL
Diretor de Marketing: Marcus Vinicius Ramos Vieira. **Gerente de Marketing:** Joaquim Celestino. **Gerente de Produto:** Renata Mastroti.

PUBLICIDADE
Gerente: Marlene Bielenki Hadid. **Executivas de Contas:** Letícia Di Lallo, Selma Teixeira da Costa. **Escritórios Regionais:** Rio de Janeiro: tel.: (021) 546-8169, fax: (021) 556-8264. Belo Horizonte: tel.: (031) 261-6104, fax: (031) 261-7114. Porto Alegre: tel.: (051) 231-5899, fax: (051) 231-4857. Curitiba: tel./fax: (041) 352-2426. Brasília: tel.: (061) 315-7554, fax: (061) 315-7558.

ADMINISTRAÇÃO E FINANÇAS
Gerente: Eliseu Urban

Zé Carioca é uma publicação mensal da Abril S. A. - Divisão Jovem - ISSN 0104-3404 - Junho/98. **São Paulo - Redação, Publicidade, Administração e Correspondência:** Av. das Nações Unidas, 7221 - CEP 05425-902, tel.: (011) 3037-2000. **Assinatura anual** - 12 pacotes Mundo Disney. Cada pacote: 2 Pato Donald, 2 Zé Carioca, 1 Tio Patinhas, 1 Almanaque Disney, 1 Mickey. **Centrais de Atendimento:** Belo Horizonte: (031) 261-7070, Brasília: (061) 321-8855, Curitiba: (041) 352-3141, Florianópolis: (048) 224-7598, Porto Alegre: (051) 231-4177, Recife: (081) 424-1655, Rio de Janeiro: (021) 295-5544, Salvador: (071) 341-5577, São Paulo: (011) 3823-9222. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S.A. A Editora Abril garante aos assinantes desta publicação que a interrupção na entrega dos exemplares contratados, sem que para isso tenha dado motivo o próprio assinante, implicará a restituição, em moeda corrente nacional, correspondente aos exemplares que não forem entregues, devidamente corrigida de acordo com o índice oficial legalmente aplicável. Com sua assinatura, seu nome é automaticamente incluído no cadastro da Editora Abril, o qual poderá ser cedido a empresas idôneas para fins unicamente de divulgação e promoção de seus produtos, que julgamos ser de seu interesse. Caso não queira fazer parte desse cadastro, entre em contato com a Central de Atendimento ao Assinante. **Números atrasados:** As seis últimas edições recolhidas, mediante disponibilidade de estoque, ao preço da última edição em banca mais despesas postais. Peça por intermédio de seu jornaleiro ou distribuidor Dinap de sua cidade. Se preferir, peça diretamente à Dinap, Caixa Postal 2505 - CEP 06045-390 - Osasco - SP - fax: (011)868-3018, tel.: (011)810-4800; via Internet, pelo endereço: www.dinap.com.br ou pelo email: dinap.na@email.abril.com.br pagando com os cartões: Visa, Credicard e Diners, ou cheque nominal. **Distribuidor em Portugal:** Deltapress - Sociedade Distribuidora de Publicações Lda., Capa Rota, Tapada Nova, Linhó, 2710 Sintra. Distribuída com exclusividade no país pela Dinap, São Paulo. © 1998 Disney Enterprises, Inc. Todos os direitos reservados.

ANER IVC

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

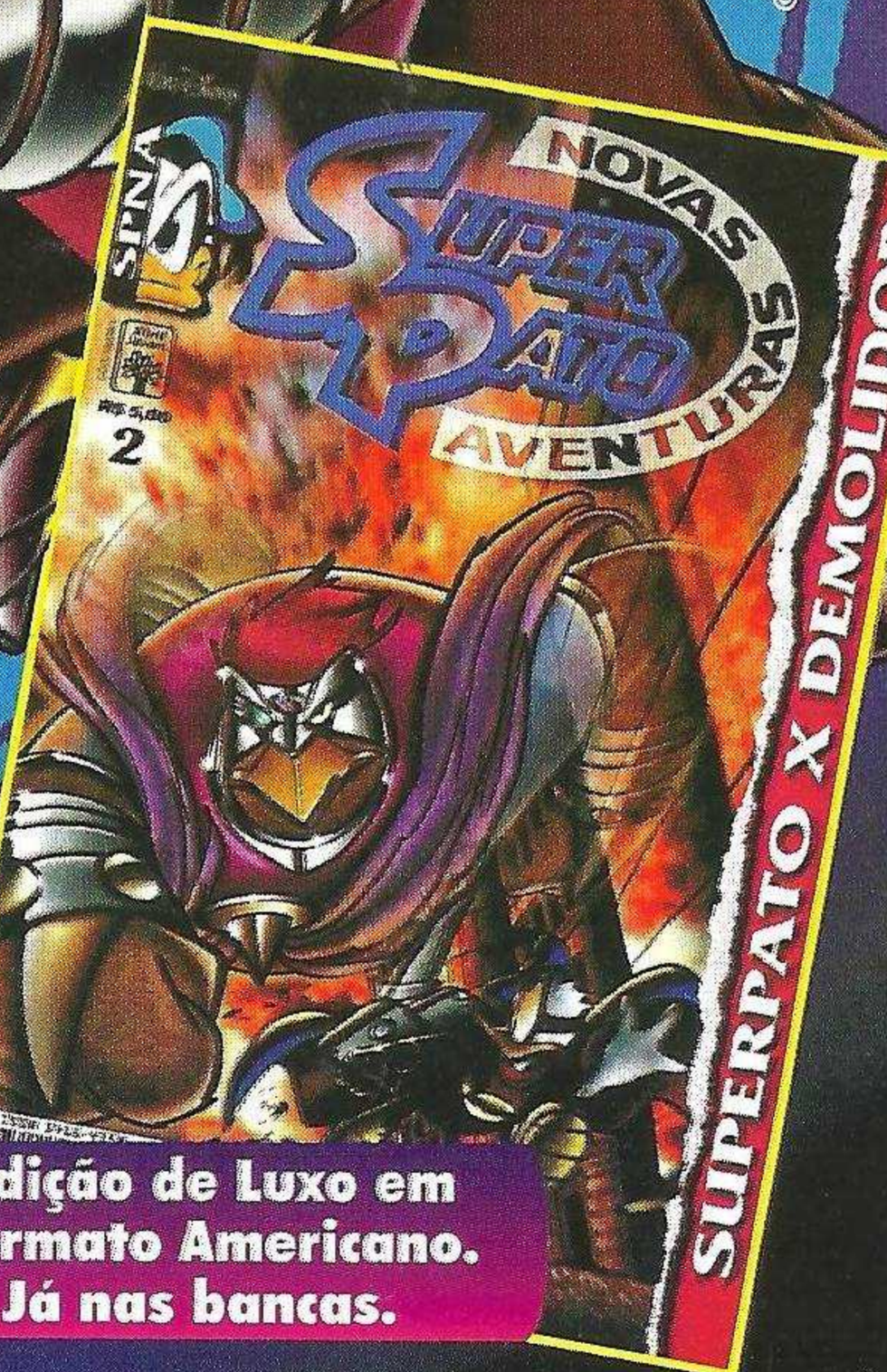
Grupo Abril

Presidência: Roberto Civita, *Presidente e Editor,*
José Augusto Pinto Moreira, Thomaz Souto Correa,
Vice-Presidentes Executivos

Vice-Presidentes: Angelo Rossi, Fatima Ali,
José Wilson Armani Paschoal, Luiz Gabriel Rico,
Peter Rosenwald, Placido Loriggio

Demolidor uma ameaça mortal para o SuperPato

© Disney Enterprises Inc.



Abril Jovem

Ele veio do futuro e quer dominar o mundo. Nossa única esperança é o atrapalhado superPato! Muita ação e humor nesta superprodução Disney!

Edição de Luxo em Formato Americano. Já nas bancas.

E AGORA, TIO?

Desta vez a Maga Patalójika exagerou na dose.
Ou foi o roteirista que viajou numa história maluca?
Parece que enfim a Maga levou a melhor.

© Disney Enterprises Inc.

Abril Jovem

Leia nesta edição uma aventura cheia de magia.
Nas bancas.